

Драма

Драма в узком смысле слова — это пьеса с острым конфликтом, который, однако, в отличие от трагического не столь возвышен, более приземлен, обычен и так или иначе разрешим. Драма соединяет в себе трагическое и комическое начала, поэтому ее часто называют средним жанром. Она возникла в XVIII веке в просветительской драматургии (Дидро, Бомарше, Лессинг) как жанр, стремившийся преодолеть односторонность классицистической трагедии и комедии. Особый расцвет драма получила в эпоху расцвета реализма XIX века.

В русской литературе выдающиеся произведения в жанре драмы принадлежат Пушкину («Русалка»), Лермонтову («Станный человек», «Маскарад»), Островскому («Гроза», «Без вины виноватые»), Гоголю («Игроки»), Сухово-Кобылину («Свадьба Кречинского», «Дело», «Смерть Тарелкина»), Толстому («Живой труп»), Горькому («Мещане», «На дне», «Враги»), Симонову («Русские люди»), Арбузову («Таня», «Город на заре»), Розову («Вечно живые», «Гнездо глухаря») и др.