

М.Г. Павловец, Т.В. Павловец

«Про эти стихи»

Первое стихотворение цикла «Не время ль птицам петь». Это стихотворение не раз приводилось в укор поэту как свидетельство его оторванности от жизни, от современной эпохи. Однако для Пастернака сборник «Сестра моя — жизнь» ознаменовал размежевание с романтиками, за чтением которых лирический герой коротал время. Поиск контакта с внешним миром, по мысли поэта, есть преодоление романтической эстетики, отказ от того, чтобы свои чувства и переживания делать основным содержанием поэзии. Таким образом, стихотворение — о порыве поэта вовне, к «разгулявшемуся деньку», к «детворе».

Дарьял — Дарьялское ущелье, романтическое место, изображенное Лермонтовым в поэме «Демон»: возможно, чтение поэмы приравнивается к посещению Дарьяла.

Цейхгауз, арсенал — воинский склад, склад оружия; здесь, должно быть, имеются в виду средства художественной выразительности, открытые романтиками и унаследованные от них поэтом.