

Левий Матвей

Персонаж романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», персонаж повествования Воланда, сна Ивана и романа Мастера. Герою около 40 лет. Сборщик податей, он под влиянием беседы с Иешуа становится его учеником и спутником, ведет хронику его жизни и записывает его высказывания, существенно искажая их смысл. Образ персонажа ассоциируется с евангелистом; при этом Левий Матвей представлен как человек ограниченный и фанатичный. Обвиняя себя в том, что не смог уберечь Иешуа от ареста, Левий Матвей надеется спасти его от мучений на кресте, ударив ножом по дороге к месту казни, однако план не удается. Левий Матвей наблюдает за казнью издали, а когда солдаты уходят, снимает с крестов тела трех казненных и пытается унести тело Иешуа. Его обнаруживают сотрудники тайной службы прокуратора, и Левий Матвей присутствует при похоронах казненных. После этого его доставляют к Пилату, которому Левий Матвей заявляет о намерении убить Иуду и тут же с изумлением узнает, что тот уже убит по приказу прокуратора. Левий Матвей отвергает предложение Пилата стать его библиотекарем, отказывается и от денег и просит лишь кусочек чистого пергамента. В «московской» фабуле романа Левий Матвей является к Воланду от имени Иешуа просить за Мастера и Маргариту. При этом собеседники относятся друг к другу неприязненно — видно, что это не первая их встреча; Воланд замечает: «Мы говорим с тобой на разных языках, как всегда». Воланд называет Левия «рабом», а тот себя — «учеником» Иешуа.