

## Краткая хроника жизни и творчества А.А. Блока

- 1880, 16 ноября** Дата рождения Александра Александровича Блока (Петербург).
- 1890, август** Определен во Введенскую (позже имени Петра I) гимназию.
- 1895, лето** Сближение семейства Блоков и Д. И. Менделеева. Начало увлечения театром.
- 1898** После окончания гимназии зачислен на юридический факультет Петербургского университета.
- 1901, весна** Знакомство с поэзией Вл. Соловьева, а также с творчеством В. Брюсова и других поэтов-символистов.
- сентябрь** Переходит на славяно-русское отделение филологического факультета Петербургского университета.
- 1903, март** Стихи Блока появляются в «Новом пути», «Северных цветах» и «Литературно-художественном сборнике» под редакцией Б.В. Никольского.
- 17 августа** Венчание Блока и Л.Д. Менделеевой в церкви села Тараканова.
- октябрь** Выходит первая книга Блока — «Стихи о Прекрасной Даме».
- 26 ноября** В приложении к газете «Новая жизнь» напечатаны стихи: «Барка жизни встала...», «Шли на приступ. Прямо в грудь...» и «Вися над городом всемирным...», в связи с чем номер был конфискован полицией.
- 1906, апрель** Опубликовано «Балаганчик» (альманах «Факелы»). Написано стихотворение «Незнакомка».
- 5 мая** Окончание университета.
- 24 сентября** Написано стихотворение «Русь» («Ты и во сне необычайна...»).
- октябрь** Сближение с театром В.Ф. Комиссаржевской, знакомство с актрисами Н.Н. Волоховой, В.П. Веригиной и др.
- декабрь** Вышел сборник «Нечаянная Радость».
- 30 декабря** Премьера «Балаганчика» в театре В.Ф. Комиссаржевской.
- 1907, 8 апреля** Вышел сборник «Снежная маска».
- 1908** Вышел сборник «Лирические драмы». Написаны статьи «Три вопроса», «О театре».
- февраль – март**
- июль** Вышел сборник стихов «Земля в снегу».
- ноябрь** Выступления с докладом «Россия и интеллигенция» в Религиозно-философском и Литературном обществах.
- декабрь** Завершен цикл «На поле Куликовом».
- 1909, 1 декабря** Смерть отца поэта.
- 1910, 8 февраля** Написано стихотворение «Русь моя, жизнь моя, вместе ль нам маяться?...».

---

<b>8 апреля</b>	Читает доклад «О современном состоянии русского символизма» в Обществе ревнителей художественного слова.
<b>19 апреля</b>	Написаны стихи «В ресторане» и «Демон».
<b>14 июня</b>	Написано стихотворение «На железной дороге».
<b>1911, май</b>	Вышел первый том «Собрания стихотворений».
<b>октябрь</b>	Издан сборник стихов «Ночные часы».
<b>декабрь</b>	Вышел второй том «Собрания стихотворений».
<b>1912, март</b>	Вышел третий том «Собрания стихотворений».
<b>1914, март</b>	Написано первое стихотворение цикла «Кармен». Знакомство с певицей Л. А. Дельмас, которой посвящен этот цикл.
<b>7–11 апреля</b>	В Тенишевском зале (Петербург) состоялись представления драм «Незнакомка» и «Балаганчик» (студия В.Э. Мейерхольда).
<b>1915 май</b>	Вышел сборник «Стихи о России».
<b>25 декабря</b>	Поэма «Соловьиный сад» напечатана в газете «Русское слово».
<b>1916, 7 июля</b>	Призван в действующую армию — зачислен в 13-ю инженерно-строительную дружину Всероссийского союза земств и городов табельщиком.
<b>1917, январь</b>	Пролог и первая глава поэмы «Возмездие» напечатаны в журнале «Русская мысль».
<b>8 (21) мая</b>	Назначен редактором Стенографического отчета Чрезвычайной следственной комиссии, учрежденной Временным правительством для расследования деятельности царских министров и сановников.
<b>16 (29) июня</b>	Присутствует на заседании I съезда Советов рабочих и солдатских депутатов.
<b>начало ноября</b>	Участвует в созванном в Смольном по инициативе ВЦИКа совещании представителей литературно-художественной интеллигенции, заявивших о своей готовности сотрудничать с советской властью.
<b>1918, февраль</b>	Назначен членом правительственной комиссии по изданию классиков литературы.
<b>28 января</b>	Закончена поэма «Двенадцать» (напечатана 3 марта в газете «Знамя труда»).
<b>12 марта</b>	Написана статья «Искусство и революция».
<b>13 мая</b>	Первое публичное исполнение поэмы «Двенадцать» на «Литературном утре» в Тенишевском зале (читала поэму Л.Д. Блок).
<b>22 сентября</b>	Приглашен участвовать в работе учрежденного М. Горьким издательства «Всемирная литература» членом коллегии и главным редактором отдела немецкой литературы.
<b>октябрь</b>	Вышел сборник статей «Россия и интеллигенция».
<b>1919, 9 апреля</b>	Выступает с докладом «Крушение гуманизма» в издательстве «Всемирная литература».
<b>24 апреля</b>	Назначен председателем управления Большого драматического театра.
<b>август</b>	Вышел сборник стихов «Ямбы».

---

<b>19 декабря</b>	Избран членом совета Дома искусств.
<b>1920, лето</b>	Вышел сборник стихов «За гранью прошлых дней».
<b>23 октября</b>	Вышел сборник стихов «Седое утро».
<b>1921</b>	Выступает с речью «О назначении поэта» на вечере памяти Пушкина в Доме литераторов.
<b>11 февраля</b>	
<b>15 марта</b>	Написано последнее стихотворение — «Как всегда, были смешаны чувства...».
<b>середина апреля</b>	Первые симптомы предсмертной болезни, обращение к правительству с просьбой о поездке за границу для лечения.
<b>29 мая</b>	Письмо М. Горького к А.В. Луначарскому с просьбой ходатайствовать о разрешении Блоку выехать для лечения в Финляндию.
<b>12 июля</b>	Отказ Политбюро в заграничной поездке Блока и поручение «Наркомпроду позаботиться об улучшении продовольственного положения Блока».
<b>7 августа</b>	А.А. Блок скончался.
<b>10 августа</b>	Похороны на Смоленском кладбище в Петербурге. (В 1944 году прах поэта был перенесен на Литераторские мостки Волкова кладбища.)