

Н. Старыгина

Николай Семенович Лесков
(1831–1895)

Краткая летопись жизни и творчества

1831 — 4 февраля (16 февраля) в селе Горохове Орловского уезда Орловской губернии в семье отставного коллежского асессора Семена Дмитриевича Лескова и его жены Марьи Петровны (урожд. Алферьевой) родился сын Николай.

1841 — Лесков поступает в первый класс Орловской губернской гимназии.

1846 — Лесков получает свидетельство из Орловской гимназии о пройденных «науках» в двух классах.

1847 — в июне Лесков принят на службу в палату уголовного суда Орловского губернского правления.

1849 — Лесков уезжает в Киев и в сентябре подает прошение в Киевскую казенную палату «о перемещении в оную на службу»; в декабре «перемещен в штат Киевской казенной палаты» и переезжает в Киев, где живет у своего дяди Сергея Петровича Алферьева (1816–1884).

1850 — определен помощником столоначальника по рекрутскому столу ревизского отделения Киевской казенной палаты.

1853 — 6 апреля Лесков женится на дочери киевского коммерсанта Ольге Васильевне Смирновой.

1854 — родился первый сын Лескова — Дмитрий.

1856 — родилась дочь Вера. В июле Лесков произведен в губернские секретари.

1857 — Лесков устраивается на службу в английскую коммерческую компанию «Шкотт и Вилькенс» мужа своей тетки по матери Александры Петровны — Александра Яковлевича Шкотта. В сентябре подает прошение об увольнении от службы в Киевской казенной палате, в октябре уволен согласно прошению. С этого времени и до 1859 Лесков, выполняя поручения компании, много ездит по России.

1860 — 28 апреля в Одессе завершает работу над ««Очерками винокуренной промышленности» (Пензенская губерния)», в основу которых легли впечатления от «питейных бунтов» в Пензенской губернии в 1859. Первое выступление Лескова в печати состоялось 18 июня: анонимная корреспонденция в петербургском журнале «Указатель экономический» о продаже киевским книготорговцем С. Литовым Евангелия по двойной цене. 21 июня появляется первая корреспонденция, подписанная именем «Николай Лесков»: «О продаже Евангелия на русском языке по возвышенным ценам» (С.-Петербургские ведомости).

1861 — в течение года Лесков опубликовал ряд статей и заметок в московских и петербургских изданиях: «Торговая кабала», «Последняя встреча и последняя разлука с Шевченко», «О найме рабочих людей», «Русские женщины и эмансипация» и др.

1862 — в январе Лесков начинает сотрудничество с газетой «Северная пчела»; в дальнейшем публикует свои работы также в журналах «Время», «Русский инвалид», «Век». В марте напечатан рассказ Лескова «Погасшее дело (Из записок моего деда)» — первый беллетристический опыт писателя. В течение года опубликованы произведения Лескова «Разбойник» и «В тарантасе», «Страстная суббота в тюрьме». В мае в «Северной пчеле» появилась статья Лескова о пожарах в Петербурге, в которой он требовал

официального расследования, прекратившего бы распространение противоречивых слухов о причинах пожаров и поджигателях. С сентября Лесков путешествует по западным губерниям России, затем отправляется в Прагу и Париж. В декабре начинает публиковать серию очерков «Из одного дорожного дневника».

1863 — с января по март Лесков находится в Париже. По возвращении в Петербург приступает в апреле к работе над романом «Некуда». С июля по август находится в Риге с целью изучения раскольничьих школ. В октябре выходит брошюра Лескова «О раскольниках г. Риги, преимущественно в отношении к школам». За год опубликованы рассказы «Ум свое, а черт свое», «Овцебык», «Язвительный»; статья «Николай Гаврилович Чернышевский в его романе “Что делать?”», очерки «Русское общество в Париже», «С людьми древнего благочестия»; начало повести «Житие одной бабы» и др.

1864 — с февраля печатается роман «Некуда». Лесков завершает работу над повестью «Леди Макбет Мценского уезда», работает над романом «Обойденные».

1865 — после завершения публикации в журнале роман «Некуда» выходит отдельным изданием. Опубликованы повесть «Леди Макбет Мценского уезда», роман «Обойденные».

1866 — в июле родился Андрей — сын Лескова и Е. Бубновой, гражданской жены писателя. Опубликована повесть «Воительница». Лесков продолжает работу над романом «Островитяне», начинает работать над первой частью хроники «Чающие движения воды» (впоследствии — «Соборяне»).

1867 — в мае опубликована драма «Расточитель», в ноябре осуществлена ее первая постановка в Александрийском театре; продолжают печататься статьи Лескова «Русский драматический театр в Петербурге».

1868 — в журнале «Литературная библиотека» начинает публиковаться хроника «Божедомы» (одна из редакций «Соборян»).

1869 — в марте начинает печататься хроника «Старые годы в селе Плодомасове». В апреле вышел сборник «Рассказы Стебницкого». Лесков публикует статьи «Герои Отечественной войны по гр. Л.Н. Толстому», «Большие брани», «Русские общественные заметки», «Популярные русские люди».

1870 — опубликованы начало романа «На ножках», очерк «Загадочный человек».

1871 — напечатана повесть «Смех и горе», завершена журнальная публикация романа «На ножках», вышедшего в ноябре отдельным изданием. Лесков принимает участие в организационном собрании Литературно-художественного кружка.

1872 — в апреле появляются первые главы хроники «Соборяне». В июне Лесков совершает поездку по Ладожскому озеру на острова Коневец и Валаам, работает над очерками «Монашеские острова на Ладожском озере», задумывает повесть «Черноземный Телемак» (впоследствии — «Очарованный странник»); с июля работает над рассказом «Запечатленный ангел».

1873 — «Запечатленный ангел» опубликован в журнале «Русский вестник». После публикации в газете «Русский мир» отдельным изданием в декабре выходит повесть «Очарованный странник».

1874 — Лесков назначен членом особого отдела Ученого комитета Министерства народного просвещения по рассмотрению книг, издаваемых для народа. Опубликованы очерк «Дневник Меркула Праотцева», рассказ «Павлин», хроника «Захудалый род».

1875 — с мая по сентябрь Лесков совершает второе заграничное путешествие (Париж, Мариенбад, Прага, Дрезден, Варшава). В декабре начинает печататься рассказ «На краю света».

1876 — опубликован рассказ «Три добрые дела», начата публикация рассказа «Железная воля».

1877 — в июне Лесков причислен к Министерству государственных имуществ «с оставлением на службе и по Министерству народного просвещения»; в ноябре зачислен чиновником особых поручений при министре государственных имуществ. Опубликован рассказ «Некрещеный поп».

1878 — в сентябре начинают публиковаться «Мелочи архиерейской жизни».

1879 — летом в Карлсбаде, местечке под Дуббельном, написаны рассказы из цикла Праведники: «Однодум», «Шерамур».

1880 — опубликованы рассказы «Кадетский монастырь», «Русский демократ в Польше», «Несмертельный Голован», «Белый орел». В марте вышел сборник «Три праведника и один Шерамур». В декабре Лесков отчислен от Министерства государственных имуществ «согласно прошению».

1881 — напечатаны рассказы «Христос в гостях у мужика», «Леон, дворецкий сын», «Дух госпожи Жанлис». В апреле–мае Лесков работает над «Сказом о тульском косом Левше и о стальной блохе», публикация которого начинается в октябре, а отдельное издание появляется в апреле 1882.

1882 — опубликованы рассказы «Привидение в Инженерном замке», «Рождественская ночь в вагоне» (впоследствии — «Путешествие с нигилистом»).

1883 — в течение года Лесков опубликовал очерк «Печерские антики», рассказы «Тупейный художник», «Благоразумный разбойник», «Маленькая ошибка», «Неразменный рубль», «Зверь» и др., начало незавершенного романа «Соколий перелет», а также очерки и статьи. В феврале Лесков отчислен от Министерства народного просвещения. В ноябре в семье Лескова появляется воспитанница Варя Кукк, ставшая затем его приемной дочерью.

1884 — в январе начинают печататься рассказы из серии «Заметки неизвестного». В ноябре опубликованы главы из незавершенного романа «Незаметный след». В июне–июле Лесков путешествует: Варшава, Дрезден, Мариенбад, Прага, Вена.

1885 — опубликованы рассказы «Жемчужное ожерелье», «Александрит», «Таинственные предвестия» и др. В декабре вышел сборник «Святочные рассказы».

1886 — опубликованы рассказы «Уха без рыбы», «Алеутский духовидец», легенда «Сказание о Федоре-христианине и о друге его Абраме-жидовине». В декабре вышел сборник «Рассказы кстати».

1887 — опубликованы легенда «Скоморох Памфалон», рассказы «Спасение погибавшего» (впоследствии — «Человек на часах»), «Грабеж».

1888 — опубликованы легенды «Совестный Данила», «Лев старца Герасима», «Прекрасная Аза», рассказы «Умершее сословие», «Антука», «Кольванский муж»; написана сказка «Маланья — голова баранья» (при жизни Лескова напечатана не была). В сентябре выходит «Библиография сочинений Н.С. Лескова с начала его литературной деятельности — 1860 по 1887. (включительно)», составленная П. Быковым.

1889 — вышли 1–5, 7, 8 тома из Собрания сочинений Лескова. 6-й том, куда входили «Мелочи архиерейской жизни», был запрещен гражданской и духовной цензурой. Опубликованы рассказ «Фигура», легенда «Аскалонский злодей».

1890 — вышли 9, 10 и 6 (новый вариант) тома Собрания сочинений; опубликованы легенда «Гора», сказка «Час воли Божией», рассказ «Под Рождество обидели».

1891 — опубликованы легенда «Невинный Пруденций», рассказ «Дурачок». В декабре вышла статья М. Протопопова о Лескове «Больной талант».

1892 — опубликованы рассказ «Юдоль», «Импровизаторы», очерк «Легендарные характеры» .

1893 — опубликованы рассказы «Пустоплясы», «Продукт природы», «Загон», «Прикровенный ответ». В июне вышел 11-й том Собрания сочинений (12-й том вышел после смерти писателя).

1894 — напечатаны рассказы «Сошествие во ад», «Зимний день», «Дама и фефёла», очерк «Вдохновенные бродяги». В конце февраля — начале марта Лесков согласился на просьбу П. Третьякова и разрешил писать свой портрет, для чего из Москвы приехал В. Серов.

1895 — портрет Лескова кисти Серова был выставлен на XXIII передвижной выставке в Академии художеств, которую посетил писатель в день открытия — 17 февраля. 18 февраля больной Лесков выехал кататься вокруг Таврического сада, что вызвало обострение болезни. 21 февраля в 1 час 20 минут Николай Семенович Лесков скончался. 23 февраля (6 марта) состоялись похороны писателя на Литераторских мостках Волкова кладбища.