

Н.Ю. Буровцева

Краткая хроника жизни и творчества С.А. Есенина

- 1895** В семье крестьянина, в селе Константиново Рязанской губернии родился
(21 сентября Сергей Александрович Есенин.
3 октября
по ст. ст.)
- 1904–1909** Учеба в Константиновском земском училище; закончил с отличием.
- 1909–1912** Учеба в учительской школе села Спас-Клепики. Первые стихотворные опыты.
- 1912** Приехав в Москву, сначала служит в мясной лавке, где работает отец,
август потом в книгоиздательстве и типографии.
- 1913–1914** Связь с социал-демократами, участие в распространении нелегальной литературы, организации собраний.
- 1913–1915** Посещает занятия историко-философского отделения Народного университета А. Л. Шанявского.
- 1915** Поездка в Петербург, встреча с Блоком, знакомство с литературными
март кругами столицы. «Там меня приняли весьма радушно. Первый, кого я увидел, был Блок, второй — Городецкий. Когда я смотрел на Блока, с меня капал пот, потому что в первый раз видел живого поэта».
- апрель** Статья З.Н. Гиппиус «Земля и камень», первый печатный отклик на стихи Есенина.
- октябрь** Знакомство и сближение с Н. Клюевым. «Городецкий меня свел с Клюевым. С Клюевым у нас завязалась при всей нашей внутренней распри большая дружба».
- 1916** Начала складываться группа «новокрестьянских» поэтов (С. Клычков, П. Карпов, А. Ширяевец). В Петрограде выходит первый сборник Есенина «Радуница».
- март** Призыв на военную службу (санитаром). Сближение с Р. Ивановым-Разумником, под эгидой которого в 1917–1918 на страницах сборника «Скифы» объединились «новокрестьянские» писатели.
- 1917** Знакомство с Андреем Белым. «Из поэтов-современников нравились
февраль мне больше всего Блок, Белый и Клюев. Белый дал мне много в смысле формы, а Блок и Клюев научили меня лиричности».
- весна** Познакомился и обвенчался с З.Н. Райх (1897–1939), будущей актрисой, женой Вс.Э. Мейерхольда. В браке (распался в 1920) двое детей — Татьяна и Константин.
- 1917–1919** Цикл из десяти небольших поэм («Инония», «Иорданская голубица», «Небесный барабанщик» и др.) — отклик поэта на события в стране. «В годы революции был всецело на стороне Октября, но принимал все по-своему, с крестьянским уклоном».

-
- 1918
май** В Петрограде выходит второй сборник «Голубень». Переезд в Москву. Философский трактат «Ключи Марии» (опубл. в 1919).
- 1919** Вместе с А. Мариенгофом, В. Шершеневичем, Р. Ивневим публикует манифест имажинизма (от англ. image — образ). «Имажинизм был формальной школой, которая не имела под собой почвы и умерла сама собой, оставив правду за органическим образом».
- 1922** Женитьба на американской танцовщице Айседоре Дункан.
- 1924
сентябрь —
1925
август** Поездки по Грузии и Азербайджану. Цикл «Персидские мотивы».
- 1918–1925** Выходят сборники «Преображение», «Сельский часослов», «Исповедь хулигана», «Русь Советская», «Персидские мотивы».
- 1925
июнь** Женитьба на С.А. Толстой.
- 28 декабря** В Ленинграде, в гостинице «Англетер», покончил с собой. Похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве.