

А.П. Квятковский

Пословица

Пословица — афористическое народное изречение, обычно двухчастной формы, этим и отличается пословица от одночастной поговорки. Пословица выражает собой народную мудрость. Будучи элементарной формой поэтической речи, народная пословица часто пользуется такими стилистическими приемами, как стихотворный размер, рифма, ассонанс, аллитерация, параллелизм; эти признаки поэтического стиля позволяют думать, что пословица является фрагментом, стихом, строкой из забытого произведения и удержалась она в народной памяти благодаря острой мысли, выраженной в особо удачной лаконичной форме. Вот ряд пословиц в форме четырехстопного хорея:

Чем богаты, тем и рады.
В тесноте да не в обиде.
Не обманешь, не продашь.
Ш;и да каша — пища наша.
Кошка спит, а мышку видит.
Тише едешь — дальше будешь.

Или пословица в форме амфибрахия:

Попытка не пытка, а спрос не беда.
Без соли, без хлеба — худая беседа.
Что было, то сплыло.

Народные афористические пословицы:

Ученье — свет, а неученье — тьма.
Клевета — что уголь: не обожжет, так замазает.
Волков бояться — в лес не ходить.
Умный товарищ — половина дороги.
Ошибся — не ушибся, вперед наука.
И комар лошадь свалит, если волк пособит.
Как возьмет голод, появится и голос.
Ложью свет пройдешь, да впредь не поверят.

Большое количество пословиц и поговорок вышло из басен Крылова:

Хоть видит око, да зуб неймет.
Недаром говорится, что дело мастера боится.
А вы, друзья, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь.

Многие строки гениальной комедии Грибоедова вошли в обиход русского языка как пословицы:

Нельзя ли для прогулок подальше выбрать закоулочек?
Шел в комнату, попал в другую.
Обычай мой такой: подписано, так с плеч долой.
Блажен, кто верует, тепло ему на свете.
Служить бы рад, прислуживаться тошно.