

В.Е. Красовский

ПСИХОЛОГИЗМ

Психологизм (от древнегреч. ψυχή — душа и λόγος — слово) — индивидуализированное воспроизведение внутреннего мира людей в литературных произведениях. Полнота и глубина передачи различных душевных движений (размышлений, чувств и переживаний, эмоций и настроений) конкретных персонажей зависят от художественных задач писателей и литературных традиций, от используемых ими принципов, форм и приемов анализа внутреннего мира человека.

Наряду с термином *психологизм* в практике литературоведческого анализа применяются термины *психологическое изображение*, *изображение внутреннего мира*, *психологический анализ*.

Не всегда изображение психологии человека считалось необходимым и важным для писателей. Поиск путей и конкретных художественных форм передачи внутреннего мира людей в литературе был долгим, трудным и по-своему драматичным. Формирование литературного психологизма растянулось на много столетий, не завершен этот процесс и сейчас. Видимо, неисчерпаемость человеческой души, углубление знаний о внутреннем мире человека вызовут появление новых форм психологизма и в будущем.