

Л.И. Матюшенко, А.Г. Матюшенко

Яша

Яша — слуга Раневской, тип «современного лакея». Этот бывший крестьянский парень с пренебрежением рассуждает о своем прошлом. Он пожил в Париже и теперь считает русскую жизнь недостойной и низменной. Яша просит Раневскую забрать его снова в Париж. Он восклицает: «Вив ля Франс!.. Здесь не по мне, не могу жить... ничего не поделаешь. Насмотрелся на невежество — будет с меня».

Несмотря на то, что Яша мыслит себя тонкой, возвышенной натурой, по сути своей он остался лакеем. Яшу отличают грубость, хамство, душевная черствость, откровенная подлость. Он не хочет видеть свою мать, которая ждет его у порога кухни. Яша издевается над Фирсом и в конце концов говорит ему: «Надоел ты, дед... Хоть бы ты поскорее подох». Яша обманывает Дуняшу, а потом бросает ее.