

Л.И. Матюшенко, А.Г. Матюшенко

Собакевич

Михаил Семенович Собакевич — помещик-кулак. Он ведет крепкое хозяйство и в то же время отличается грубостью и прямолинейностью. Собакевич предстает перед нами как человек неприветливый, неуклюжий, за глаза плохо отзывающийся обо всех. Он дает злые характеристики чиновникам города, с которыми тем не менее общается.

Описывая усадьбу Собакевича, Гоголь отмечает, что при постройке господского дома «зодчий беспрестанно боролся со вкусом хозяина», поэтому дом получился несимметричным, хотя и очень прочным.

Обратим внимание на интерьер дома Собакевича. На стенах висели портреты греческих полководцев. «Все эти герои, — замечает Гоголь, — были с такими толстыми ляжками и неслыханными усами, что дрожь проходила по телу», что вполне соответствует внешнему виду и характеру хозяина усадьбы. В комнате стояло «ореховое бюро на пренелепых четырех ногах, совершенный медведь... Каждый предмет, каждый стул, казалось, говорил: “И я тоже Собакевич”».

Гоголевский персонаж и внешностью своей также напоминает «средней величины медведя», что свидетельствует о грубости, неотесанности помещика. Писатель отмечает, что и «фрак на нем был совершенно медвежьего цвета, рукава длинны, панталоны длинны, ступнями ступал он и вкривь и вкось и наступал беспрестанно на чужие ноги». Не случайно героя характеризует пословица: «Неладно скроен, да крепко сшит». Гоголь прибегает к приему гиперболы: нога Собакевича обута «в сапог такого исполинского размера, которому вряд ли где можно найти отвечающую ногу». Жена Собакевича Феодулия Ивановна, в отличие от мужа, худошавая.

Гоголь использует гиперболы и при описании обеда у Собакевича, который был одержим страстью к обжорству: к столу был подан индюк «ростом с теленка». В целом же обед в доме у героя отличается малым числом обильных блюд. «У меня когда свинина — всю свинью давай на стол, баранина — всего барана тащи, гусь — всего гуся! Лучше я съем двух блюд, да съем в меру, как душа требует», — заявляет Собакевич.

Обсуждая с Чичиковым условия продажи мертвых душ, Собакевич усердно торгуется, а при попытке Чичикова отказаться от покупки намекает на возможность доноса