

Т.В. Надозирная, Л.А. Скубачевская

### «Нет, не тебя так пылко я люблю...»

Стихотворение написано в 1841 году. Его центральная *тема* — тема любви. Для русской романтической поэзии в целом и для любовной лирики Лермонтова в частности было восприятие реальной любви и возлюбленной лишь как замены иного, абсолютного, а потому невозможного в действительности чувства. Это особенно ярко выражено в данном стихотворении. С одной стороны, лирический герой сразу же утверждает:

Нет, не тебя так пылко я люблю,  
Не для меня красы твоей блистанье...

Но следующие строки свидетельствуют о том, что любовное чувство связано с реальной возлюбленной, в которой он видит черты другой, идеальной любимой:

Я говорю с подругой юных дней,  
В твоих чертах ищу черты другие,  
В устах живых уста давно немые,  
В глазах огонь угаснувших очей.