

В.Н. Финаева

«Храни меня, мой талисман...»

Речь в стихотворении (1825; при жизни Пушкина не опубликовано) идет о перстне-талисмани против несчастной любви, который, согласно преданию, Е.К. Воронцова подарила Пушкину. В стихотворении отразились переживания опального поэта: нахлынувшая тоска, любовное разочарование, тревожные предчувствия. Талисман для него не только волшебный знак, но и поэтический символ надежды. Оба смысла сопряжены в форме заклинания, заговора, создаваемой повторами строк, слов, анафорой, параллелизмом, кольцевой рифмовкой с обрамляющими мужскими рифмами, загадочной недосказанностью. Пушкинская элегия, как всегда, утверждает печалью бытие.