

Е.Г. Чернышева

«О, сколько нам открытий чудных...»

Стихотворение (1829; при жизни Пушкина не опубликовано) — отрывок, в котором с просветительских позиций выражается система ценностных ориентиров и бытийных (онтологических), познавательных (гносеологических) оснований существования человеческой личности и человечества вообще. Допустимо говорить о влиянии на мотивный ряд стихотворения учения Канта об опыте как начале познания и творческом гении («любимце природы»). Последняя строка («И случай...») перекликается с диалектической мыслью Пушкина, увязывающей категории случайного и необходимого: «...случай — мощное, мгновенное орудие провидения» (см.: Второй том «Истории русского народа» Полевого).

Проблематике отрывка соответствуют приемы риторического стиля.