

Н.Н. Прокофьева

«Гусар»

Стихотворение написано в 1833; опубликовано в 1834. Представляет собой балладу, жанр, к которому Пушкин неоднократно обращался в 1820–1830. («Песнь о вещем Олеге», «Жених», «Утопленник» и др.). Пушкин развивает ту традицию баллады, которая была заложена произведениями П.А. Катенина. Баллада написана на материале современной русской жизни, в ней обрисованы быт и нравы простых людей, реалистично изображена психология героя, ловкого, смелого, хвастливого и хитрого гусара. Речь героя пестрит народными оборотами, грубоватыми интонациями. В реалистической балладе Пушкина изменяется и характер фантастического. Необычные события, изображенные в произведении, не происходили на самом деле, а были лишь вымыслом бывалого гусара, хвастающегося перед наивными, простоватыми слушателями.

В балладе Пушкина можно заметить тональность стихотворения поэта-гусара Д. Давыдова «Полу-солдат», написанного в 1826.