

Вершинин Александр Игнатьевич

Персонаж пьесы Чехова «Три сестры» (1901), сорокалетний подполковник, командир батареи. Как большинство русских офицеров XIX века, он принадлежит к либеральной интеллигенции и мечтает о лучшем будущем. Он много, но беспорядочно читает. Его семейная жизнь грустна; он часто на это жалуется, подобное существование кажется ему абсурдным, но, то ли повинуясь чувству долга, а может быть, из-за слабости характера, он не делает никаких усилий что-либо изменить. В маленьком провинциальном городишке, где расквартирован его полк, он посещает сестер Прозоровых, знакомых еще по Москве, и увлекается одной из них — Машей. Она отвечает на его чувства, и к Вершинину приходят мгновения оптимизма. Их любовь была печальной и короткой. Вульгарность постоянно ранила бы эти два избранных, чувствительных и деликатных существа. Вершинин следует за полком, уходящим из города. И он, и Маша возвращаются в свою повседневность и одиночество.