

## Порфирий Петрович

Фигура судебного следователя Порфирия Петровича из романа Достоевского «Преступление и наказание» (1866) хотя и находится на втором плане, является в некотором смысле основой всего произведения. Порфирий Петрович — это прежде всего комментатор дела, которое он подводит к неизбежному заключению, догадываясь об истинном положении вещей. Он представляет собой спокойного и проницательного следователя, который впоследствии будет преобладать в криминальной литературе. Некоторая театральность поведения, которая делает его еще более обаятельным, объясняется его человечностью и пониманием характеров и фактов. Сам Порфирий Петрович считает себя неудачником. Он подозревает Раскольникова в совершении преступления, так как сам в молодости испытывал то же желание возвыситься над себе подобными с помощью разума. Мечты Порфирия Петровича не сбылись, но он достиг определенной мудрости, благодаря которой дает молодому человеку совет: «Отдайтесь жизни прямо, не рассуждая; не беспокойтесь — прямо на берег вынесет и на ноги поставит». Весь образ Порфирия Петровича заключается в этой фразе, он считает, что надо отдаться полностью самым естественным и обыкновенным стремлениям. Порфирий Петрович видит в этом единственный путь к спасению, единственный выход из замкнутого круга, созданного силой разума и воли. Привыкший до всего доискиваться сам, следователь раскрывает преступление с помощью мистического натурализма. Порфирий Петрович верит в скрытые источники невинности человека.