

Архипова Н.М.

Историческая основа и проблемы романа «Война и мир»

В романе «Война и мир» рассказывается о событиях, происходивших на трех этапах борьбы России с бонапартистской Францией. В 1-м томе описываются события 1805 года, когда Россия воевала в союзе с Австрией и на ее территории; во 2-м — 1806–1807 годы, когда русские войска находились в Пруссии; 3-й и 4-й тома посвящены широкому изобращению Отечественной войны 1812 года, которую вела Россия на родной земле. В эпилоге действие происходит в 1820 году.

Толстой не раз подчеркивал, что «художник должен руководствоваться, как и историк, историческими материалами». «Когда я пишу историческое, я люблю быть до малейших подробностей верным действительности».

Правдиво и точно описанные сражения — Шенграбенское, Аустерлицкое, Бородинское — являются в произведении важнейшими моментами, решавшими как судьбу русского государства в целом, так и личные судьбы лучших людей, видевших цель своей жизни прежде всего в том, чтобы быть полезными отечеству. Любимые Толстым герои романа — Болконские, Ростовы, Пьер Безухов — патриоты, они постоянно ощущают свою связь с родиной и доказывают это не словами, а непосредственным участием в самых трудных военных делах.

Основу романа составляют исторические военные события, художественно претворенные писателем. Ученые-историки утверждают, что роман «Война и мир» не только исторически правдоподобен, но и исторически действителен.

Круг проблем романа очень широк. В нем раскрыты причины военных неудач в 1805–1807 годах; на примере Кутузова и Наполеона показана роль отдельных личностей в военных событиях и в истории; с необыкновенной художественной выразительностью нарисованы картины партизанской войны; раскрыто великое значение русского народа, решившего исход Отечественной войны 1812 года. Одновременно с историческими проблемами эпохи Отечественной войны 1812 года в романе Толстого нашли отражение актуальные вопросы 60-х годов XIX века. Рушились крепостнические формы труда, экономика России переходила на капиталистический путь развития. После поражения России в Крымской войне обществу 60-х годов стало ясно, что дворянско-крепостнический государственный аппарат не в состоянии руководить страной. В новых условиях жизни переосмыслилась роль дворянства в государстве. Остро ставился вопрос о положении крестьянства. Поднимались вопросы о причинах декабристского движения, о личности истинного гражданина родины, об эмансипации женщины.

Отечественная война 1812 года явилась в свое время серьезным испытанием для всей русской нации. Дворянство, стоявшее во главе России и занимавшее все государственные должности и посты, было более других классов и слоев общества ответственно за совершающиеся события. Будучи по происхождению дворянином, Толстой, однако, поднимал вопросы о том, насколько привилегированное сословие соответствовало тому положению, которое оно занимало в государстве, насколько высший свет способен руководить страной и обеспечивать жизнь народа. Толстой показал, как неоднородны взгляды, стремления, действия дворянства и как далеки были многие из дворян в тяжелые дни войны от бескорыстного и честного служения России. Несмотря на то что в романе «Война и мир» эти вопросы решались на историческом материале эпохи 1812 года, они отвечали настроениям и запросам современников писателя, переживавших последствия Крымской войны.