

Н.И. Шубникова-Гусева

## «Возвращение на родину»

Главным и великим мотивом, объединяющим лирику последних лет, становится тема любви и верности родине, которая ярко прозвучала в стихотворении «Возвращение на родину» («На родине»), написанном под обаянием пушкинского «Вновь я посетил...».

Маленькая поэма Есенина, написанная 1 июня 1924 года во время краткого пребывания в Константинове, напоминает драму. Противоречия времени предстают теперь не только в разговоре автора с самим собой, но прежде всего в его разговорах с другими действующими лицами, в столкновении различных точек зрения.

«Возвращение на родину» рассказывает о посещении родимых мест после долгой разлуки и множестве открытий, которые ждали поэта на родине. Изменился отцовский дом, исчез приметный клен, постарели родители. (Здесь Есенин точен и почти документален. Он упоминает даже колокольню и кладбище на горе в Константинове.) Но главное — изменились люди. В рассказ героя врывается странная и непонятная ему жизнь близких — матери, деда, сестер:

А сестры стали комсомолки.  
Такая гадость! Просто удавись!..

«Ну, говори, сестра!»  
И вот сестра разводит,  
Раскрыв, как Библию, пузатый «Капитал»,  
О Марксе,  
Энгельсе...  
Ни при какой погоде  
Я этих книг, конечно, не читал.

Рядом с дедом, который считает новую жизнь села «гадостью», и матерью, которая грустит о прошлом — их дети, сестры поэта, для которых новая жизнь села близкая и единственно известная. Вместе с грустью в стихах Есенина слышится лукавая ирония, насмешка и порой даже озорство. Игра настроений выражена удивительно живо и непосредственно: «ни при какой погоде», «просто удавись». Особенно покоряют строки, образующие кольцевую композицию (повтор строк в середине и конце поэмы):

По-байроновски наша собачонка  
Меня встречала с лаем у ворот.

Горькая ирония этих слов очевидна. Никто не узнает поэта, приехавшего в родное село — и вот последний штрих: даже собачонка не бросается к нему по-свойски, а лает как на чужого, «по-байроновски». Даже для этой собачонки он — иностранец.