

Афонька Бида

АФОНЬКА БИДА — персонаж рассказов цикла И. Бабея «Конармия», конармеец-взводный, которого Лютов вначале называет своим другом.

В рассказе «Путь в Броды» Афонька рассказывает ему притчу о пчеле, не захотевшей ужалить Христа, после чего заявляет, что пчелы должны претерпеть мучения войны, ибо она ведется и для их пользы. После этого Афонька поет песню о жеребенке по имени Джигит, который довез подьесаула, своего хозяина, на небо, однако тот хватился забытого на земле штофа водки и «заплакал о тщете своих усилий».

Увидев, что Лютов не может застрелить смертельно раненного телефониста Долгушова, чтобы прекратить его мучения («Смерть Долгушова»), Афонька сам делает это, после чего начинает относиться к Лютову с ненавистью за его слабость и отсутствие, по мнению Афоньки, истинного милосердия; пытается застрелить Лютова, но ему препятствует повозочный Грищук.

В рассказе «Афонька Бида» казаки взвода Афоньки «для смеху» секут плетью пеших ополченцев. Вскоре в перестрелке убивают коня Афоньки; наутро герой исчезает и отсутствует несколько недель, добывая нового коня. Когда дивизия вступает в Берестечко, навстречу ей выезжает Афонька на рослом жеребце; за это время Афонька потерял один глаз. Затем герой «гуляет»: пьяный, разбивает в костеле раку с мощами святого и пытается играть на органе, аккомпанируя своим песням («У Святого Валента»).