

Николай Рубцов (1936–1971)

Николай Михайлович Рубцов родился 5 января 1936 в поселке Емецк на Северной Двине, в ста пятидесяти километрах от Архангельска. К началу войны семья обосновалась в Вологде. О родителях поэт знал очень немного: «Мать умерла рано. Отец ушел на фронт». С 1942 началось детдомовское сиротское детство в отдаленном селе Никольское. Оно навсегда останется его малой родиной, сюда он будет часто возвращаться из своих скитаний. Вся его поэзия вдохновлена природой этого северного края.

В 1950 году после окончания семилетней школы Рубцов поступает в Лесотехнический техникум в Тотьме на Сухоне, но, едва получив паспорт, отправляется в странствия, чтобы в конце концов после долгих мытарств устроиться в Архангельске кочегаром на рыболовецкое судно. Более двух лет он провел на море, а в начале 1955 приехал в Ленинград и стал рабочим Кировского завода. Отсюда он был призван в армию и прослужил на Северном флоте четыре года. При газете Северного флота было литературное объединение, членом которого он стал, и к этим годам относятся первые публикации его стихов во флотской газете, в альманахе литобъединения «Полярное сияние», журнале «Советский воин».

После демобилизации осенью 1959 Рубцов возвращается в Ленинград на Кировский завод, работает кочегаром, слесарем, шлихтовщиком. Одновременно участвует в работе литературного объединения при заводской газете «Кировец». В сборнике этого литобъединения «Первая плавка» были опубликованы пять его стихотворений.

В 1962, после окончания вечерней школы, Рубцов поступает в Литературный институт в Москве. Самоопределению его в поэзии во многом способствовали его новые московские друзья — поэты А. Передреев, С. Куняев, В. Соколов. Широкому читателю его имя стало известно после опубликованной в 1964 в журнале «Октябрь» подборки из нескольких его стихотворений. В 1965 в Архангельске выходит его первая небольшая книжка «Лирика», затем в 1967 в Москве — вторая, «Звезда полей», принесшая ему если не известность, то, по крайней мере, признание в литературных кругах. Обстоятельства начинают складываться для него более-менее благополучно, поэт окончательно поселяется в Вологде, где его поддерживают близкие по литературе люди — В. Астафьев, В. Белов, поэты В. Коротяев и А. Романов. В 1970 выходят еще две книги стихов — «Душа хранит» и «Сосен шум». Но жить ему оставалось уже недолго, последний подготовленный им поэтический сборник «Зеленые цветы» вышел уже после гибели поэта в 1971 году.