

Александр Валентинович Вампилов

Александр Валентинович Вампилов родился 19 августа 1937 года.

Его отец — Валентин Никитич Вампилов, талантливый педагог, яркая, незаурядная личность, вскоре после рождения сына 17 января 1938 года был арестован, а 9 марта того же года расстрелян по приговору «тройки» Иркутского областного управления НКВД. В феврале 1957 В.Н. Вампилов был посмертно реабилитирован.

Мать будущего драматурга — Анастасия Прокопьевна Вампилова-Копылова, оставшись после гибели мужа с четырьмя детьми на руках, продолжала работать учителем математики в Кутуликской средней школе. Мать оказала решающее влияние на формирование личности Александра Вампилова.

В 1955 году Вампилов становится студентом историко-филологического факультета Иркутского государственного университета.

Первый рассказ Вампилова — тогда студента третьего курса — «Стечение обстоятельств» был опубликован под псевдонимом А.Санин 4 апреля 1958 года в газете «Иркутский университет».

Этот рассказ дал имя и первой книге Вампилова, которая вышла в свет в 1961 и включала в себя юмористические рассказы и сцены.

В октябре 1959, еще учась на пятом курсе, Вампилов стал литературным сотрудником областной газеты «Советская молодежь». В этой газете он проработал литсотрудником, заведующим отделом, ответственным секретарем до февраля 1964. Покинув редакцию, Вампилов не прервал связей с газетой и не однажды ездил в командировки по заданиям «Молодежки».

Осенью 1965 по итогам Читинского семинара молодых писателей Александр Вампилов был рекомендован в Союз писателей.

За время литературной работы Вампиловым написано около 70 рассказов, сенок, очерков, статей и фельетонов. В 1962 Вампилов пишет одноактную пьесу «Двадцать минут с ангелом».

В 1963 написана одноактная комедия «Дом окнами в поле». В 1964 написана первая большая пьеса — комедия «Прощание в июне» (к работе над ней драматург возвращался неоднократно: известны четыре варианта пьесы).

В 1965 Вампилов пишет комедию «Старший сын» (первое название «Предместье»).

В 1968 драматург заканчивает пьесу «Утиная охота». В начале 1971 завершает работу над драмой «Прошлым летом в Чулимске» (первое название «Валентина»).

В том же 1971 году Вампилов пишет одноактную пьесу «История с метранпажем». Эта комедия, объединенная с «Двадцатью минутами с ангелом» образует пьесу «Провинциальные анекдоты».

Когда 17 августа 1972 трагически оборвалась жизнь Александра Вампилова, на его рабочем столе лежала неоконченная работа — водевиль «Несравненный Наконечников»...

В 1987 году имя Александра Вампилова было присвоено Иркутскому театру юного зрителя. На здании театра установлена мемориальная доска.